

L'Atelier Diapo: Projection analogique monumentale

Atelier de pratique artistique

Léonard Salle, scénographe, projectionniste

lnd.salle@gmail.com

+336 88 04 88 70



Projections au lycée Edmond Perrier (19) lors du rendu avec une classe de Terminale spécialité arts plastiques. Plus de 70m linéaires de façade mis en lumière.

Niveau

Tous niveaux, de la maternelle au post bac.

Accessibilité

Accessible aux personnes en situation de handicap physique, mental, en situation de polyhandicap, troubles autistiques... à l'exception des personnes non voyantes.

Effectifs

Large effectifs acceptés, jusqu'à plusieurs classes sous conditions (+/- 120 élèves).

Durée de l'atelier

De 2h à 8h par groupe de taille variable, selon l'encadrement et les modalités.

A la demande

Présentation historique de la pratique, du XVIIe à nos jours, de la lanterne magique à la vidéo projection (30 mn à 1h30).

Rendu

En interne ou hors les murs, sur tout type de bâtiment ou façade. Il est possible d'envisager d'autres formats, tels qu'une scénographie pour un spectacle, un parcours lumière, une installation immersive...

Financement

Budget dépendant du projet, incluant les interventions, la finition du travail des élèves et le rendu. Éligible au Pass Culture et aux PEAC.

Quelques précédentes interventions :

Primaire :

Ecoles d'Ussac et de l'Auzelou (19)

Collège :

Collèges Nicolas Tronchon (77), Saint Luc (59), Juliette Adam (91)

Lycée :

Lycées Jean de la Fontaine (77), Edmond Perrier (19)

Etablissements médico-sociaux :

Maisons d'Accueil Spécialisées de Sornac, Hestia, Peyrelevalde (19) SESSAD Petite Enfance d'Ussac, Tulle, Ussel (19)

Déroulé de l'atelier

Présentation de la pratique et de l'atelier. Puis les participants peignent directement sur des formats transparents.



Ils pourront pendant l'atelier apprécier leur travail en direct à l'aide d'un projecteur adapté.

Après découpe et mise en caches des peintures, celles-ci seront placées directement dans les projecteurs. Les participants pourront eux-même changer les images au cours du rendu.

